

2022
Красноярский государственный
театр оперы и балета
имени Д.А. Хворостовского

отчет по результатам деятельности

Финансирование

Доходы в 2022 году составили
1 031 230,54 тыс. руб.

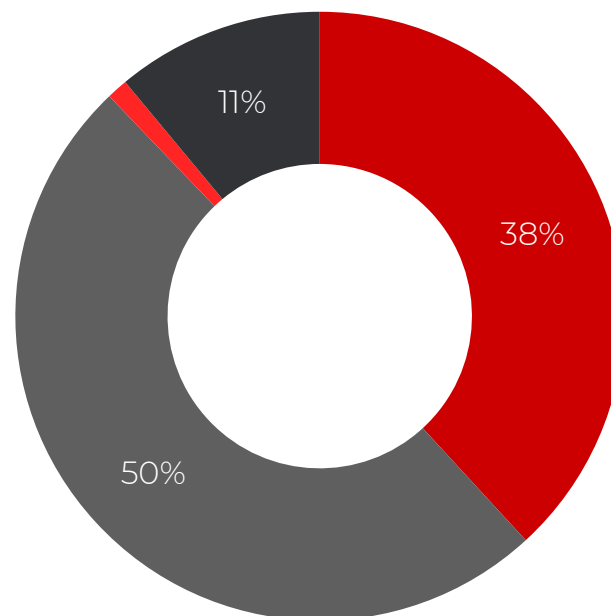
80,48 %

средства краевого бюджета

19,52%

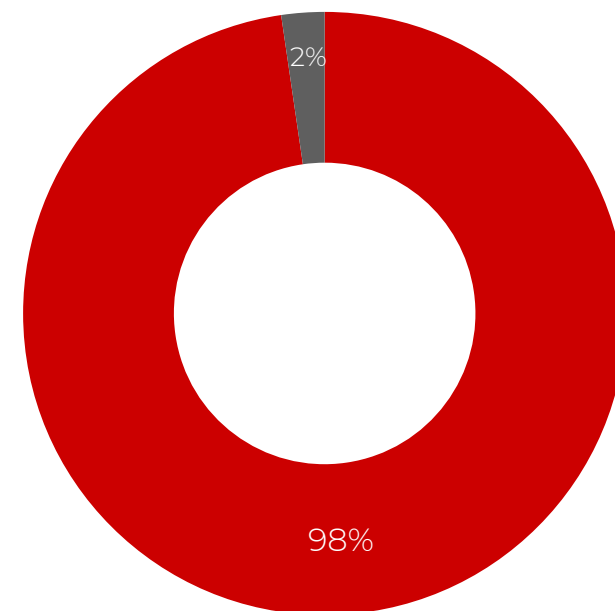
собственные доходы

Внебюджетные источники
201 285,96 тыс. руб.



- Доходы от продажи билетов
- Пожертвования
- Гранты
- прочее

Бюджетные источники
829 944,58 тыс. руб.



- Субсидия на выполнение Госзадания
- Субсидия на иные цели

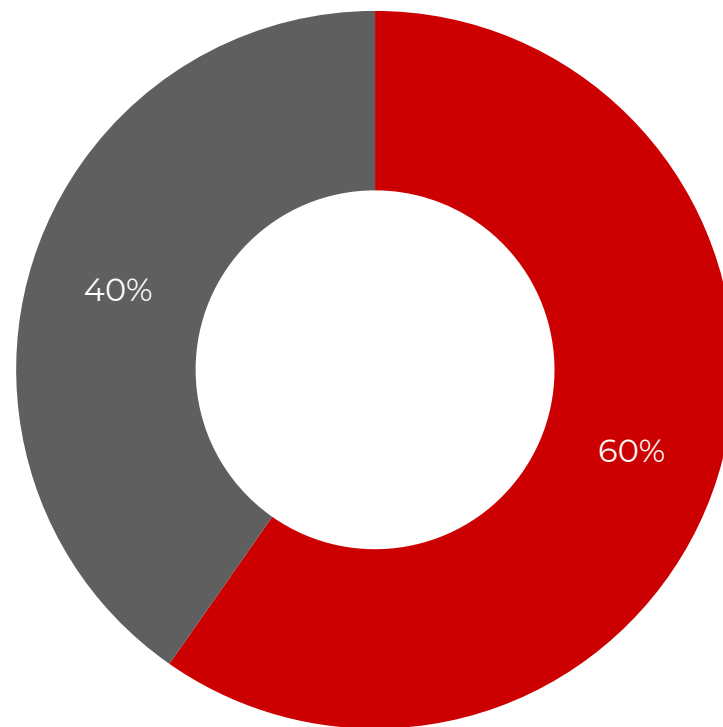
Кадровая политика

Всего штатных единиц
629,5 ставок

Занято – 581 ставка

Прошли повышение
квалификации
– 256 человек

Образование специалистов

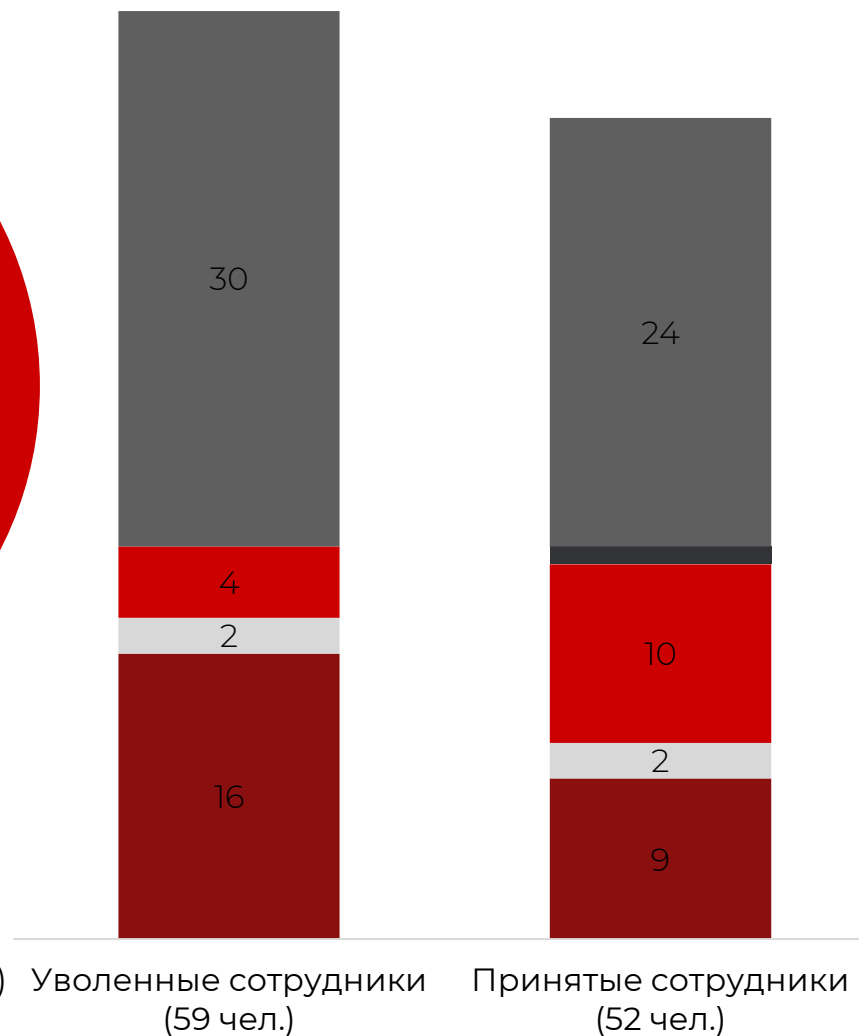


■ Высшее (292 чел.)

■ Среднее профессиональное (197 чел.)

Движение персонала

■ балет ■ опера ■ оркестр ■ хор ■ прочие



Награды театра



Краевые награды:

Губернатора Красноярского края – 36 человек;
Законодательного Собрания Красноярского края
– 8 человек;

Государственные премии Правительства
Красноярского края – 2 человека;

Министерства культуры Красноярского края
– 48 человек;

Звание «Заслуженный работник культуры
Красноярского края» – 2 человека.



Российская Национальная театральная Премия
«Золотая маска»:

Фарс-оперетта «Богатыри», А. Бородин;

Хореографическая мистерия «Ленинградская
симфония», Д. Шостакович, А. Сюмак.

Премьеры года

Постановки большой формы

01-04 марта



Опера Лео Делиба «Лакме». Режиссер С. Новиков.

18-20 мая



Опера Винченцо Беллини «Капулетти и Монтекки». Режиссер Е. Корнеева.

25 сентября



Одноактный балет Олега Проститова «Черный человек». Режиссер С. Бобров.

25-26 ноября



Опера Даниила Френкеля «Бесприданница». Режиссер Д. Дмитриев.



Премьеры года

Постановки малой формы

У

35 постановок;
2500 зрителей;
97 % загрузка зала;
1,2 млн руб.

18 февраля



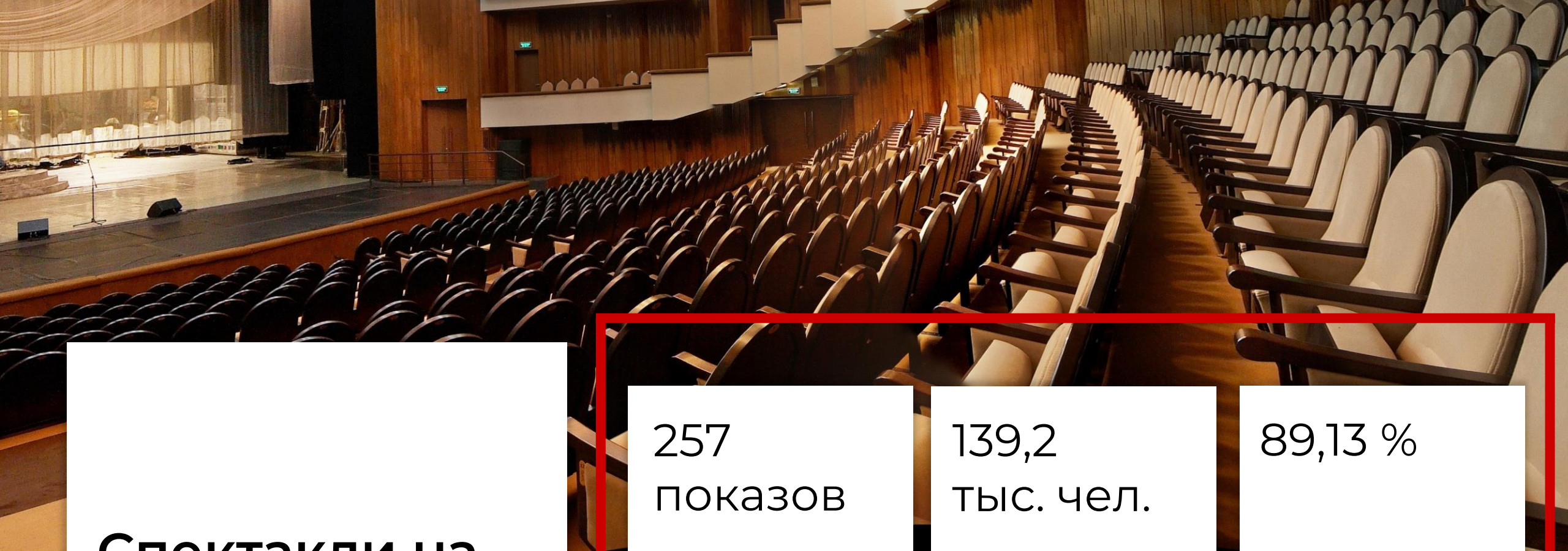
Арт кафе «Мулен Руж». Режиссёр А. Касаткина.

25-26 марта



Опера Пьеро Масканы «Мой милый Дзанетто». Режиссер Д. Дмитриев.





Спектакли на основной сцене

257
показов

Спектакли
на стационаре

139,2
тыс. чел.

Зрители

89,13 %

Загрузка
зрительного
зала на
стационаре



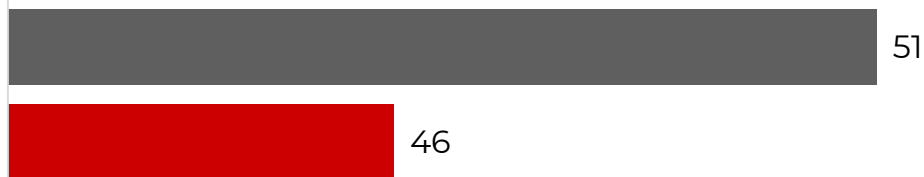
Большие гастроли

- 5 Показов спектаклей
- > 6400 Зрителей
- > 200 Освещений в средствах массовой информации
- > 300 Гастрольная труппа
- > 500 Костюмов
- > 35 Тонн декораций

Гастрольная деятельность

Показы спектаклей, шт.

- Количество спектаклей на выезде по г. Красноярску
- Количество спектаклей на гастролях по краю



Зрители, тыс. чел.

- Количество зрителей на выездах по г. Красноярску
- Количество зрителей на гастролях по краю



Охвачено 18 населенных пунктов края:

1. г. Боготол;
2. г. Лесосибирск;
3. г. Енисейск;
4. г. Железногорск;
5. г. Назарово;
6. г. Шарыпово;
7. г. Минусинск;
8. г. Уяр;
9. г. Бородино;
10. ЗАТО п. Солнечный;
11. с. Тюхтет;
12. с. Черемшанка;
13. с. Имисско;
14. пгт. Краснокаменск;
15. п. Шушенское;
16. г. Дивногорск;
17. Манский район;
18. Курагинский район.



Фестивальная деятельность



Гастроли лауреатов фестиваля «Золотая маска» (МХТ им. Чехова – «Сережа», РАМТ – «Сын», МАМТ – «Kaash», «Маленькая смерть», «Autodance»)



XIII Международный фестиваль балета «В честь Екатерины Максимовой»



Фестиваль Дмитрия Хворостовского



Краевой фестиваль «Театральная весна»

Опера В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро». Режиссер А. Касаткина

Социально-театральный проект «Семья в подарок»

Спектакль «Я Знаю праВду»,
Донецкий академический
музыкально-драматический театр

Проектная деятельность





ПУШКИН СКАЯ КАРТА

15869

человек приобрели
билеты по пушкинской
карте

На общую сумму

12 893 060 рублей

Интернет-пространство



16900

участников в
официальной группе
во Вконтакте
на 31 декабря



316000

посетителей сайта
Театра за год



534

участника в
официальной группе
в Telegram
на 31 декабря

Работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья

➤ Посетили 1420 человек – 1,01 % от общего числа зрителей на стационаре.

➤ Размер льготы на приобретение билетов:
Инвалиды 1,2 групп, дети-инвалиды – 50%,
инвалиды передвигающиеся на кресле-коляске – 100%

Улучшение материально-технической базы

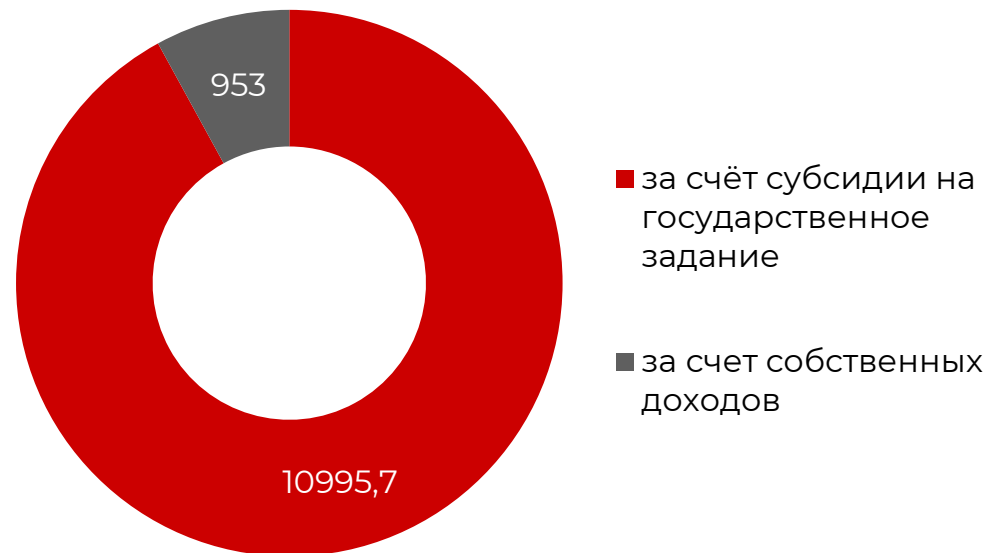
Приобретение оборудования за счет средств субсидии на иные цели, 19 981,9 тыс. руб.



Приобретение оборудования за счет средств приносящей доход деятельности, 5031,4 тыс. руб.



Осуществление текущего ремонта, 11 948,7 тыс. руб.



Проведено укрепление фасада здания театра, ремонт кровли зданий театра и мастерских и т.д.

Три достижения года



Исторические
гастроли в
Государственный
академический
Большой театр
России

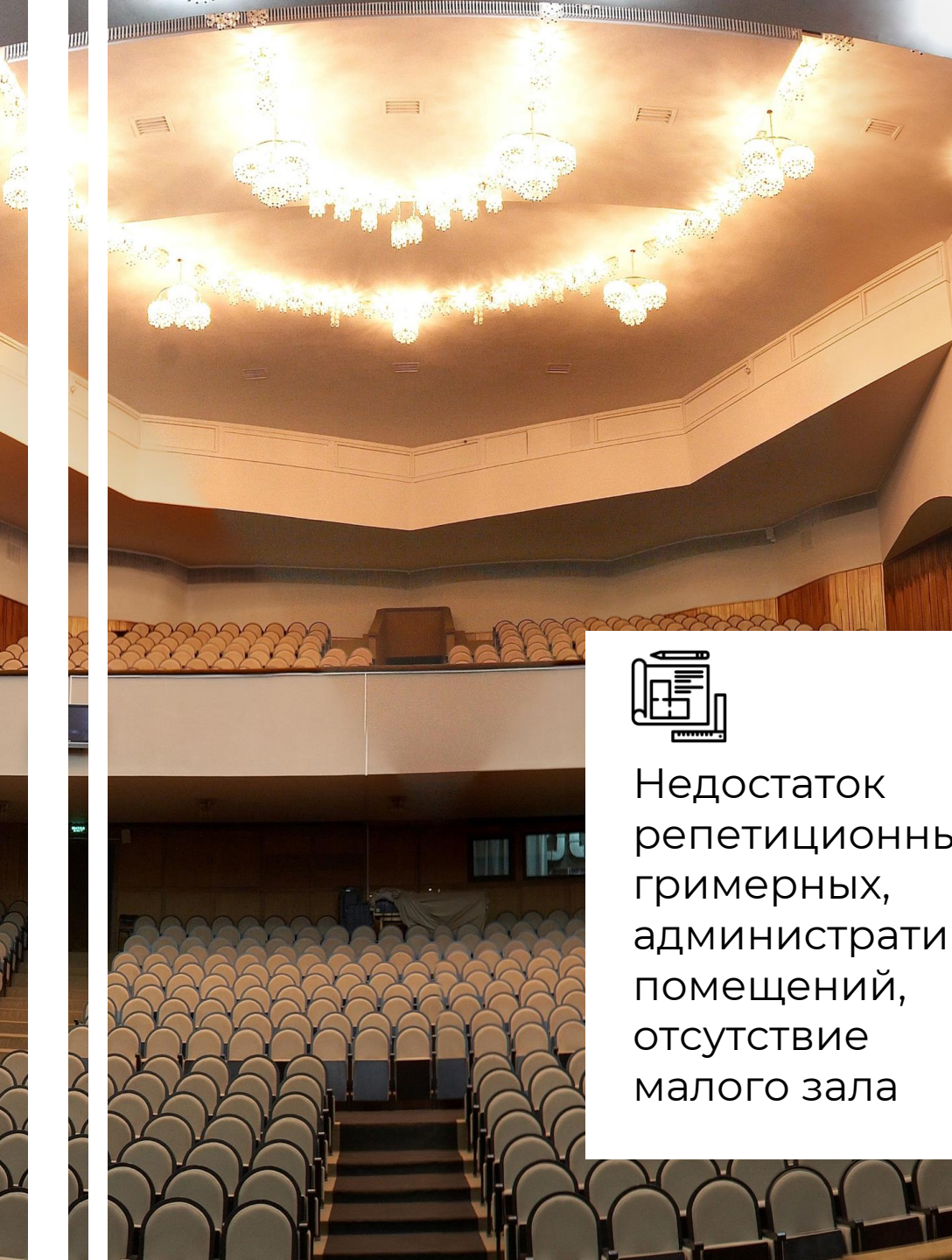


Российская
Национальная
театральная
Премия
«Золотая маска»



Грант СТД РФ
к 200-летию
А. Островского





Три проблемы



Недостаток репетиционных, гримерных, административных помещений, отсутствие малого зала



Отсутствие второго состава оркестра театра



Износ музыкальных инструментов более 80 %

Три задачи

- Возможность утверждения договорных обязательств по созданию спектаклей с ведущими постановщиками на три года вперед
- Создание детских постановок больших форм с возможностью их проката на площадках города и края
- Сохранение значимых для театра проектов



7 мировых премьер

12 редко идущих спектаклей

12 533 показа спектаклей
за 44 сезона

6 485 671 зритель
за 44 сезона

89,13 % загрузка
зрительного зала

Три идеи для прорыва



Реконструкция театра



Ребрендинг театра



Творческая команда
единомышленников



**Красопера – твоя
новая история
культуры!**